

Harald Tauber

Aussehen:	183 cm groß grüne Augen blonde Haare
Geburtsjahr:	1971
Nationalität:	Österreichisch
Fremdsprachen Dialekte:	Englisch Österreichisch
Stimmelage:	Tenor
Instrumente:	Gitarre Klavier
Sportarten:	Skifahren Windsurfing
Weitere Fähigkeiten:	Bühnenfechten Tanzen
Homepage:	www.haralddauber.com
Management:	Performing Artists Betreuung: Gabriele Göllner Tel. +43/1/522 81 44 19 artists@performingcenter.at



Kurzbiografie

Harald Tauber begann seine musikalische Ausbildung in Wiener Neustadt, wo er nach seinem Abitur Gesangspädagogik studierte. Danach absolvierte er ein weiteres Studium im Bereich „Musical, Operette und Chanson“ am Konservatorium der Stadt Wien mit Auszeichnung. Schon während seiner Ausbildung übernahm er einige Hauptrollen, u.a. in ROCKY HORROR SHOW, JESUS CHRIST SUPERSTAR und BASTIEN UND BASTIENNE.

Direkt nach dem Studium wurde er für die Welturaufführung von TANZ DER VAMPIRE an die Vereinigten Bühnen Wien geholt, wo er anschließend auch noch in MOZART! und JEKYLL & HYDE zu sehen war. Weitere Engagements im In- und Ausland folgten, darunter die deutschsprachigen Erstaufführung von DRACULA in Tecklenburg und FALCO MEETS AMADEUS bei den Wörtherseefestspielen Klagenfurt. Für die Deutschlandpremiere von WE WILL ROCK YOU, in der er mit den Gründern der Rockgruppe Queen, Brian May und Roger Taylor, zusammen arbeiten durfte, zog er nach Köln, wo seitdem sein Lebensmittelpunkt ist. 2008 kreierte er die Rolle des Ofir bei der Welturaufführung von TUTANCHAMUN sowie 2009 die des Koloman Moser bei der Welturaufführung von GUSTAV KLIMT in Gutenstein und ist auch auf den gleichnamigen CDs zu hören. In den Jahren 2009 und 2010 war er als Solist und stellvertretender künstlerischer Leiter für MUSICAL FIEBER deutschlandweit auf Tournee.

Neben seiner Tätigkeit als Musicaldarsteller organisierte er mehrere Galas zugunsten der Österreichischen Krebshilfe, produzierte die CDs „Freiheit“ und „Traumwelt“ und arbeitete als Gesangspädagoge. 2006 gründete er mit seinen Kollegen Martin Berger und Matthias Simoner die Band a³.

Engagements

Jahr	Produktion Rolle	Ort Regie
2010	West Side Story Diesel	Freilichtspiele Tecklenburg (D) Helga Wolf

2010	3 Musketiere Herzog von Buckingham	Freilichtspiele Tecklenburg (D) Marc Clear
2009-2010	Musical Fieber Solist stellv. künstlerischer Leiter	Tournee (D) Daniel Witzke
2009	Gustav Klimt (Uraufführung) Kolo Moser Alter Professor	Festspiele Gutenstein (A) Dean Welterlen
2008	Tutanchamun (Uraufführung) Ofir	Festspiele Gutenstein (A) Dean Welterlen
2007	Hair Berger	Theater an der Rott, Eggenfelden (D) Peter Nüesch
2006	Mozart! - Musical in concert Emanuel Schikaneder	Raimund Theater, Wien (A) Doris Marie Marlis
2004-2008	We Will Rock You (Dt. Erstaufführung) Dieter Bap Khashoggi	Musical Dome, Köln (D) Ben Elton
2004	Dracula (Dt. Erstaufführung) Priester	Freilichtspiele Tecklenburg (D) Dean Welterlen
2004	Kiss me, Kate Nathanael	Freilichtspiele Tecklenburg (D) Dean Welterlen
2003	Joseph Naphtali	Freilichtspiele Tecklenburg (D) Dean Welterlen
2002	Falco meets Amadeus Johnny Klein	Wörtherseefestspiele Klagenfurt (A) Elmar Ottenthal
2002	Der Traumfänger Herr Machatschek	Tournee (A) Natascha Ludrovsky
2001-2003	Jekyll & Hyde Swing Utterson Lord Savage	Theater an der Wien (A) Dietrich Hilsdorf
2000	Mozart! Wolfgang Mozart Salieri	Theater an der Wien (A) Harry Kupfer
1997-2000	Tanz der Vampire (Uraufführung) Swing Herbert Alfred Graf von Krolock	Raimund Theater, Wien (A) Roman Polanski
1994	Arian, das Keltenmusical Taranis	Tournee (A)
1994	The Rocky Horror Show Frank'N'Furter	Stadthalle Mistelbach (A) Alex Balga

Ausbildung

Jahr	Bereich	Ort
1993-1996	Musical Operette Chanson	Konservatorium Wien (A)
1990-1993	Gesangspädagogik	Josef Matthias Hauer Konservatorium, Wiener Neustadt (A)