

Harald Tauber

Aussehen:	183 cm grüne Augen blonde Haare
Geburtsjahr:	1971
Nationalität:	Österreichisch
Fremdsprachen Dialekte:	Englisch Österreichisch
Stimmelage:	Tenor
Instrumente:	Gitarre Klavier
Sportarten:	Skifahren Windsurfing
Weitere Fähigkeiten:	Bühnenfechten
Homepage:	www.haralddauber.com
Management:	Performing Artists Betreuung: Gabriele Göllner Tel. +43/1/522 81 44 19 artists@performingcenter.at



Kurzbiografie

Harald Tauber begann seine musikalische Ausbildung in Wiener Neustadt am Bundesoberstufenrealgymnasium für Musik. Nach der Matura studierte er am Josef Matthias Hauer Konservatorium Gesangspädagogik. Anschließend absolvierte er ein weiteres Studium im Bereich „Musical, Operette und Chanson“ am Konservatorium der Stadt Wien mit Auszeichnung. Schon während seiner Ausbildung übernahm er einige Hauptrollen, unter anderem in Goethes DIE MITSCHULDIGEN, Mozarts BASTIEN UND BASTIENNE, ARIAN - DAS KELTENMUSICAL, INTO THE WOODS, THE ROCKY HORROR SHOW und JESUS CHRIST SUPERSTAR.

Nach abgeschlossenem Studium ging er für die Welturaufführung von TANZ DER VAMPIRE an die Vereinigten Bühnen Wien, wo er auch noch in MOZART! und JEKYLL & HYDE zu sehen war. Weitere Engagements im In- und Ausland folgten, darunter die deutsche Erstaufführung von DRACULA in Tecklenburg und FALCO MEETS AMADEUS bei den Wörtherseefestspielen Klagenfurt.

Für die Deutschlandpremiere von WE WILL ROCK YOU, in der er mit den Gründern der Rockgruppe Queen, Brian May und Roger Taylor, zusammen arbeiten durfte, zog er nach Köln, wo seitdem sein Lebensmittelpunkt ist.

Bei der Welturaufführung von TUTANCHAMUN in Gutenstein kreierte Harald Tauber die Rolle des Ofir und ist auch auf der gleichnamigen CD zu hören. Die Zusammenarbeit wurde in der darauffolgenden Saison fortgesetzt, wo er die Rolle des Koloman Moser in GUSTAV KLIMT verkörperte.

Zwei Jahre in Folge war er als Solist und Stellvertretender Künstlerischer Leiter für MUSICAL FIEBER deutschlandweit auf Tournee. Während der Freilichtspiele Tecklenburg 2010 trat er als Herzog von Buckingham in 3 MUSKETIERE sowie als Diesel in WEST SIDE STORY auf. Zuletzt war er an der Frankfurter Komödie als Bandleader Alex in WHAT A FEELING sowie am Theater im Centrum in Kassel als Zahnarzt und Pflanze in DER KLEINE HORRORLADEN zu sehen.

Neben seiner Tätigkeit als Musicaldarsteller unterrichtet er Musik und Gesang, organisierte mehrere Galas zu Gunsten der Österreichischen Krebshilfe und produzierte die CDs „Freiheit“ und „Traumwelt“. Seit September 2011 betreibt er eine Theateragentur in Köln und arbeitet derzeit unter dem

Künstlernamen Hazza an einem Soloprojekt mit eigenen Songs.

Engagements

Jahr	Produktion Rolle	Ort Regie
2011	Der kleine Horrorladen Zahnarzt Pflanze	Theater im Centrum, Kassel (D) Patrick Stanke
2011	What a feeling Alex	Die Komödie, Frankfurt am Main (D) Horst Johanning
2010	West Side Story Diesel	Freilichtspiele Tecklenburg (D) Helga Wolf
2010	3 Musketiere Herzog von Buckingham	Freilichtspiele Tecklenburg (D) Marc Clear
2009-2010	Musical Fieber Solist stellv. künstlerischer Leiter	Tournee (D) Daniel Witzke
2009	Gustav Klimt (Uraufführung) Kolo Moser Alter Professor	Festspiele Gutenstein (A) Dean Welterlen
2008	Tutanchamun (Uraufführung) Ofir	Festspiele Gutenstein (A) Dean Welterlen
2007	Hair Berger	Theater an der Rott, Eggenfelden (D) Peter Nüesch
2006	Mozart! - Musical in concert Emanuel Schikaneder	Raimund Theater, Wien (A) Doris Marie Marlis
2004-2008	We Will Rock You (Dt. Erstaufführung) Dieter Bap Khashoggi	Musical Dome, Köln (D) Ben Elton
2004	Dracula (Dt. Erstaufführung) Priester	Freilichtspiele Tecklenburg (D) Dean Welterlen
2004	Kiss me, Kate Nathanael	Freilichtspiele Tecklenburg (D) Dean Welterlen
2003	Joseph Naphtali	Freilichtspiele Tecklenburg (D) Dean Welterlen
2002	Falco meets Amadeus Johnny Klein	Wörtherseefestspiele Klagenfurt (A) Elmar Ottenthal
2002	Der Traumfänger Herr Machatschek	Tournee (A) Natascha Ludrovsky
2001-2003	Jekyll & Hyde Swing Utterson Lord Savage	Theater an der Wien (A) Dietrich Hilsdorf
2000	Mozart! Wolfgang Mozart Salieri	Theater an der Wien (A) Harry Kupfer
1997-2000	Tanz der Vampire (Uraufführung) Swing Herbert Alfred Graf von Krolock	Raimund Theater, Wien (A) Roman Polanski

