

# Harald Tauber

---

<b>Aussehen:</b>	183 cm grüne Augen   blonde Haare
<b>Geburtsjahr:</b>	1971
<b>Nationalität:</b>	Österreichisch
<b>Fremdsprachen   Dialekte:</b>	Englisch   Österreichisch
<b>Stimmelage:</b>	Tenor
<b>Instrumente:</b>	Klavier   Gitarre   Schlagzeug
<b>Sportarten:</b>	Skifahren   Windsurfing
<b>Weitere Fähigkeiten:</b>	Bühnenfechten
<b>Homepage:</b>	<a href="http://www.haraldtauber.com">www.haraldtauber.com</a>
<b>Management:</b>	art&weise   Essen Betreuung: Patrick Schenk Tel. +49 163 4582576 <a href="mailto:kontakt@agenturartundweise.de">kontakt@agenturartundweise.de</a>



---

## Kurzbiografie

Harald Tauber studierte am Konservatorium Wr. Neustadt Gesangspädagogik und »Musical, Operette, Chanson« am Konservatorium Wien mit Auszeichnung. Während des Studiums übernahm er Hauptrollen in JESUS CHRIST SUPERSTAR, INTO THE WOODS, THE ROCKY HORROR SHOW, Mozarts BASTIEN & BASTIENNE und Goethes DIE MITSCHULDIGEN. Danach ging er für die Welturaufführung von TANZ DER VAMPIRE an die Vereinigten Bühnen Wien, wo er auch in MOZART! und JEKYLL & HYDE zu sehen war. Für die Deutschlandpremiere von WE WILL ROCK YOU zog er 2005 nach Köln und arbeitete mit Brian May und Roger Taylor von Queen zusammen. 2008/09 kreierte er die Rollen Ofir und Kolo Moser bei den Welturaufführungen von TUTANCHAMUN und GUSTAV KLIMT in Gutenstein. 2012 war er in Tecklenburg als Herzog von Buckingham in 3 MUSKETIERE zu sehen. Er organisierte Galas zugunsten der Österreichischen Krebshilfe, produzierte die CDs »Freiheit« und »Traumwelt«, arbeitete als Musiklehrer und gründete 2011 eine Theateragentur in Köln. Von 2012-14 spielte er in dem Musical SISTER ACT zuerst in Stuttgart und dann in Oberhausen u.a. den Monsignore und Curtis Jackson. 2015 produzierte er seine Rockkomödie HIMMLISCH GEROCKT! und die CD »Step By Step« mit seiner Rockband Mates in Rock. 2016/17 spielte er im Festspielhaus Füssen Graf Rettenberg in LUDWIG<sup>2</sup> und produzierte die CD »Still Play Rock'n'Roll«. 2017-19 folgten zahlreiche Konzerte und Engagements im tic Kassel.

---

## Ausbildung

Jahr	Bereich	Ort
1993-1996	Musical   Operette   Chanson	Konservatorium Wien (A)
1990-1993	Gesangspädagogik	Josef Matthias Hauer Konservatorium, Wiener Neustadt (A)

## Engagements u.a.

<b>Jahr</b>	<b>Produktion</b>   Rolle	<b>Ort</b>   Regie
<b>2021</b>	<b>Der Stadtbrand</b> (Uraufführung) Anschel Eichenbaum	<b>Schlossfestspiele Biedenkopf</b> (D) Paul Graham Brown
<b>2017-2018</b>	<b>Campingfieber</b> (Uraufführung) Junior	<b>Theater im Centrum, Kassel</b> (D) Roger Canalis-Wandel
<b>2016-2017</b>	<b>Ludwig<sup>2</sup></b> Graf Rettenberg	<b>Festspielhaus, Füssen</b> (D) Benjamin Sahler
<b>2015-2018</b>	<b>Himmlisch gerockt!</b> (Uraufführung) Harald	<b>Theater im Centrum, Kassel</b> (D) u.a. Michael Fajgel
<b>2013</b>	<b>Sister Act</b> Swing   Monsignore O'Hara   Curtis Jackson	<b>Metronom Theater, Oberhausen</b> (D) Carline Brouwer
<b>2012</b>	<b>Sister Act</b> Willard   Monsignore O'Hara	<b>Apollo Theater, Stuttgart</b> (D) Carline Brouwer
<b>2012</b>	<b>King Kong</b> Jack Driscoll	<b>KATiELLi Theater, Datteln</b> (D) James Edward Lyons
<b>2011</b>	<b>Der kleine Horrorladen</b> Zahnarzt   Pflanze	<b>Theater im Centrum, Kassel</b> (D) Patrick Stanke
<b>2011</b>	<b>What a feeling</b> Alex	<b>Die Komödie, Frankfurt am Main</b> (D) Horst Johanning
<b>2010</b>	<b>West Side Story</b> Diesel	<b>Freilichtspiele Tecklenburg</b> (D) Helga Wolf
<b>2010</b>	<b>3 Musketiere</b> Herzog von Buckingham	<b>Freilichtspiele Tecklenburg</b> (D) Marc Clear
<b>2009</b>	<b>Gustav Klimt</b> (Uraufführung) Kolo Moser   Alter Professor	<b>Festspiele Gutenstein</b> (A) Dean Welterlen
<b>2008</b>	<b>Tutanchamun</b> (Uraufführung) Ofir	<b>Festspiele Gutenstein</b> (A) Dean Welterlen
<b>2007</b>	<b>Hair</b> Berger	<b>Theater an der Rott, Eggenfelden</b> (D) Peter Nüesch
<b>2006</b>	<b>Mozart! - Musical in concert</b> Emanuel Schikaneder	<b>Raimund Theater, Wien</b> (A) Doris Marie Marlis
<b>2004-2008</b>	<b>We Will Rock You</b> (Dt. Erstaufführung) Dieter   Bap   Khashoggi	<b>Musical Dome, Köln</b> (D) Ben Elton
<b>2004</b>	<b>Dracula</b> (Dt. Erstaufführung) Priester	<b>Freilichtspiele Tecklenburg</b> (D) Dean Welterlen
<b>2001-2003</b>	<b>Jekyll &amp; Hyde</b> Swing   Utterson   Lord Savage	<b>Theater an der Wien</b> (A) Dietrich Hilsdorf
<b>2000</b>	<b>Mozart!</b> Wolfgang Mozart   Salieri	<b>Theater an der Wien</b> (A) Harry Kupfer
<b>1997-2000</b>	<b>Tanz der Vampire</b> (Uraufführung) Swing   Herbert   Alfred   Graf von Krolock	<b>Raimund Theater, Wien</b> (A) Roman Polanski